

# Une Touche d'Optimisme

mise à jour Avril 2011

## **Diffusion Façade :**

Système professionnel adapté au lieu, permettant une couverture homogène, et pouvant délivrer une pression acoustique de 105dB(a) à la console. (Adamson, D&B, L-Acoustics, Meyer).

Le système ne devra en aucun cas se trouver sur scène, de préférence accroché.

Pas de départ sub sur un aux !

## **Régie façade :**

console minimum 24IN, 8 pre/post AUX, VCA et groupes (Midas XL, Heritage, Yamaha PM3500, Soundcraft MH4)

console numérique de qualité bienvenue (Midas Pro6, Digico, Soundcraft, Yamaha PM5D)

pas de Yamaha LS9, etc...

La console devra être placée au centre, au point de mise en phase du système, à hauteur du public.

1 Reverb de qualité (Lexicon, TC)

1 Lecteur CD

-Dans le cas de console analogique :

1 EQ 31 bandes (BSS 360, Klark DN370, XTA)

1 Multi effet SPX990

1 Delay TC DTWO

1 compresseur + gate (Drawmer DL241)

8 canaux de compresseur (Drawmer, BSS, XTA)

2 canaux de gate (Drawmer, BSS, Klark)

-Dans le cas où les retours se font depuis la face :

4 circuits indépendants (batterie couplé avec basse et clarinette couplé avec clavier)

2 EQ 31 bandes (BSS 360, Klark DN370, XTA, APEX)

## **Régie retours :**

prévoir un technicien

console mini 24IN, 8 pre/post AUX

6 circuits indépendants

3 EQ 31 bandes

8 retours identiques minimum 12" (D&B, Adamson, L-Acoustics, Nexo, Martin)

## **Plateau :**

praticables pour la batterie minimum 3x2m à 40cm

3 PC16 (Guitare, Basse, Clavier)

**Le respect de cette fiche technique est essentiel pour le bon déroulement du concert.**

**En cas de problème, pour toute modification ou toute demande,**

**merci de contacter Bertrand : 06 86 45 33 13 [bertrand@gmail.com](mailto:bertrand@gmail.com)**

**ou Nicolas : 06 76 75 71 78 [maniouuu@hotmail.fr](mailto:maniouuu@hotmail.fr)**

# Une Touche d'Optimisme

N°	INSTRU	MIC	DYN	STAND
1	BD	Beta52	Gate+Comp	PP
2	SNARE UP	SM57	Comp	GP
3	SNARE DOWN	SM57	Comp	PP
4	CH	SM81		GP
5	TOM	E604 / Beta98	Gate	
6	FLOOR TOM	E604 / Beta98	Gate	
7	OH J	C414 / SM81		GP
8	OH C	C414 / SM81		GP
9	BASS	DI	Comp	
10	VIOLONCELLE	DI	Comp	
11	GUITARE ACC	DI	Comp	
12	GUITARE ELEC	SM57	Comp	PP
13	KEY L	DI		
14	KEY R	DI		
15	CLARINETTE	Beta98 (fourni)	Comp	
16	VOIX GUITARE	SM58		GP
17	VOIX PIANO	SM58		GP
18	VOIX LEAD	Beta87c	Comp	GP

# Une Touche d'Optimisme

