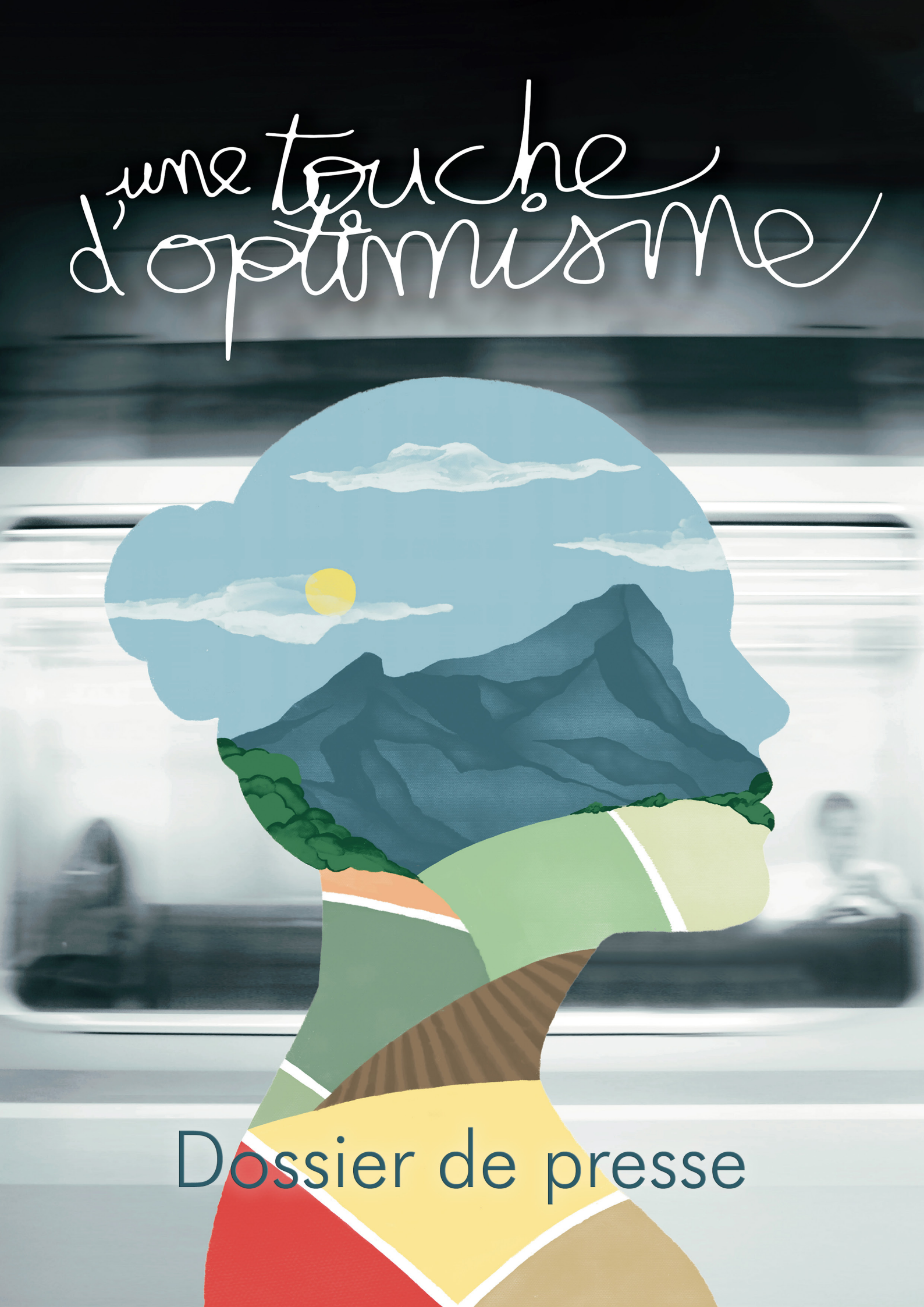
d'une touche d'optimisme



Dossier de presse

Nouvel album «La vie d'artiste» au printemps 2026

Le groupe montpelliérain de chanson française Une Touche d'Optimisme vient de fêter ses 20 ans. Il repart sur les routes en 2026 avec un nouveau spectacle inédit intitulé "Libre et Vivant" et prépare la sortie de son nouvel album "La vie d'artiste" pour le printemps.
L'occasion pour le public de découvrir de nouvelles chansons festives et poétiques où l'Humanité est au centre de la création.
Une Touche d'Optimisme c'est des frères, une soeur et des amis d'enfance unis dans la passion de la chanson.
C'est aussi 7 albums, plus de 1000 concerts à travers toute la France et l'Europe et une notoriété chaque jour grandissante (plus de 60 000 abonnés sur Facebook).

Bref, le groupe se prépare pour une tournée dans la joie, l'émotion et le partage, car chez Une Touche d'Optimisme, c'est la scène et la relation au public qui est au cœur du spectacle.

Alors venez vibrer avec le groupe pour vous sentir "Libres et vivants" !

Évan Braci, auteur interprète

Présentation du groupe

Une Touche d'Optimisme se forme à l'automne 2004 sous l'impultion d'Évan Braci (auteur) et de Clément Guy (compositeur). Mâtiné d'influences diverses, Une Touche D'Optimisme nous permet de savourer des textes tantôt tristes, tantôt engagés, mais qui vont toujours droit au coeur, sur des musiques entraînantes et émouvantes qui nous font voyager dans un univers particulier, parfois sombre, mais dans lequel brille toujours une touche d'optimisme.
Le groupe a partagé la scène avec : La Rue Kétanou, Sinsemilia, Têtes Raides, Mon Côté Punk, Debout sur le Zinc, Yves Jamait , Babylon Circus , les Fatals Picards, Youssou N'Dour , Soan , Oldelaf, Florent Pagny, Christophe Maé, Pascal Obispo, Gérald de Palmas, Groundation et de nombreux autres artistes.

UNE TOUCHE D'OPTIMISME EN CHIFFRES :
1000 CONCERTS
7 ALBUMS DISTRIBUÉS
30000 ALBUMS VENDUS
60000 ABONNÉS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX
PRÈS DE 5 MILLIONS DE VUES CUMULÉES SUR LA CHAÎNE YOUTUBE

Luc Hernandez (basse), Clément Guy (piano), Emmanuelle Guy (chant), Kévin Braci (guitare), Évan Braci (chant), Camille Garzone (clarinette), Benjamin Belaych (batterie)

Discographie

Album Live
«20 ans d'un joyeux bordel»
AUTOPRODUIT
- 2025

«Partir»

AUTOPRODUIT
- 2023

«D'aussi loin que je me souvienne»
AUTOPRODUIT
- 2021

«Entendez la rumeur»

PIAS
- 2017

«Le dernier des grands rois»
WARM'UP
L'AUTRE DISTRIBUTION
- 2013

«En avant pour demain»

FLAGRANT DÉLIRE
L'AUTRE DISTRIBUTION
- 2010

«Quelques grammes de bonheur»

AUTOPRODUIT
- 2007

Articles de presse

FESTIVAL. Le groupe de chanson française Une Touche d'Optimisme jouera dimanche lors de la 4e édition de Fermanville en Scène

« Un best-of de nos meilleurs morceaux pour fêter nos 20 ans »

INTERVIEW
Evan Braci
Chanteur du groupe Une Touche d'Optimisme

Une Touche d'Optimisme réunit sept artistes sur scène. Rendez-vous dimanche à 20 h 50 pour un concert festif. Marietta KUI

EN 2025, le groupe montpelliérain Une Touche d'Optimisme fête les « 20 ans d'un joyeux bordel », avec un album live sorti en mars et une belle tournée qui va passer… par la plage de la Mondrée pour Fermanville en Scène. Dimanche 13 juillet, c'est un concert de chanson française qui plaira à un public familial. Le chanteur Evan Braci présente sa formation, affichant une expérience riche de six albums et de 900 concerts, en compagnie notamment de Tryo, La Rue Ketanou, Cali, Soldat Louis, Les Wampas, Sinsemilia, Les Fatals Picards…

Comment le groupe est-il né il y a 20 ans ?

C'est l'histoire assez banale de deux potes qui s'ennuient dans leurs études respectives et qui décident donc de faire de la musique pour égayer leurs week-ends et leurs soirées. J'écrivais les paroles et je chantais, Guytou jouait du piano et composait la musique. Ça plaisait bien à nos proches, et on a été rejoints par Camille à la clarinette et mon frère Kévin à la guitare. On a joué cinq ou six ans en amateur, puis on s'est professionnalisé, on a pris d'autres musiciens sur le chemin *(NDLR : Benjamin à la batterie, Luc à la basse, et récemment Emmanuelle au chant et à la danse).*

Contrairement à certains artistes qui font le buzz avec un titre, votre réputation s'est étendue patiemment au fil des années…

Depuis le départ, rien n'est calculé. Aucun membre du groupe n'a de parents dans la musique, on n'a pas fait d'école de musique, je n'ai pas suivi de cours de chant… On est tous autodidactes. Nos chansons ont plu à nos amis et à nos familles, alors on s'est dit qu'elles pourraient plaire au-delà de notre cercle. Au début, on jouait dans des bars, on était très mal payés - c'est le jeu quand on débute dans la musique - mais on s'est fait une petite renommée. On a rapidement réussi à sortir de notre région pour donner des concerts. Voyages, tournées, rencontres : ça nous motivait bien.

Et puis le Covid nous a bien aidés : je publiais une vidéo de reprise par jour et ça a permis de développer notre notoriété sur les réseaux sociaux : on est à près de 60 000 fans sur Facebook.

Quel est votre sentiment quand vous regardez le chemin parcouru depuis 20 ans ?

Le temps est une notion particulière : 20 ans, c'est à la fois long, et pourtant les journées passent très vite, on n'a pas le temps de s'ennuyer. On est intermittents, donc il faut aller chercher les dates, et puis les concerts s'enchaînent, surtout dans la période printemps-été. C'est un train lancé à grande vitesse de juin à août. On part à huit - sept sur scène et un ingé son - dans une belle ambiance : on est tous potes, voire de la même famille pour certains.

Avez-vous des souvenirs de concerts dans notre région ?

Plus c'est loin et plus c'est flou, donc non, même si je sais qu'on a joué plein de fois en Normandie. Dans votre région, le public est assez calme, cool, il n'y a pas de débordements ou de l'euphorie comme à Toulouse ou Montpellier. Mais il se montre très intéressé par notre musique. On a un public familial : des grands-parents contents car il y a du texte, aux enfants ravis de bouger et de danser sur nos musiques. À Fermanville, nous allons jouer une heure et quart : on va proposer un best-of de nos meilleurs morceaux des six albums, pour fêter nos 20 ans.

En festival, on prévoit un set plutôt joyeux, car au vu de la tristesse de la société actuelle, il faut faire plaisir aux gens avec des musiques entraînantes.

Vous êtes le parolier du groupe, qu'est-ce qui vous inspire ?

Je suis passionné par la chanson : de Charles Trenet à Mano Solo, en passant par Renaud et Les Ogres de Barback. Donc, avec Une Touche d'Optimisme, on propose de la chanson française, des musiques très mélodiques qui mettent en avant les textes. Je les écris d'abord, puis les musiciens arrivent dessus par la suite. C'est tantôt intimiste, tantôt poétique, tantôt festif. Il y a des chansons sur la réalité du quotidien, sur des sujets personnels mais qui peuvent toucher tout le monde, d'autres plus engagées, ou légères et festives… Il n'y a pas de thème particulier. Je n'ai encore jamais connu le syndrome de la page blanche, donc j'en profite. D'ailleurs, j'ai 25 textes d'avance sur les musiciens *(rires)*, de quoi faire deux albums !

• **Propos recueillis par Nicolas LEPIGEON**

Publié le 17/08/2024

la Nouvelle République

Une touche d'optimisme

En 2024, Une touche d'optimisme, fort de sa nouvelle notoriété (31.000 abonnés Facebook gagnés en un an), repart sur les routes avec son sixième album intitulé Partir. Le moment rêvé pour le groupe d'enflammer la scène comme il le fait depuis vingt ans et plus de 900 concerts avec, entre autres, Tryo, La Rue Ketanou, Soldat Louis, Les Wampas, Sinsemilia, Les Fatals Picards… Les six garçons, frères ou amis d'enfance, ont depuis peu été rejoints par Emmanuelle, la sœur, au chant et à la danse. Au fil de leurs chansons, les sept trentenaires nous embarquent dans un tourbillon d'émotions, où des morceaux festifs côtoient des textes pleins d'humanité, parfois à fleur de peau. Ils proposent un spectacle intergénérationnel, joué dans une ambiance joyeuse et conviviale. Une vraie bouffée… d'optimisme !

Samedi 17 août, 20 h 45, gratuit.

Ludovic Mauchien

Charente Libre
Mardi 2 septembre 2025

LA ROCHEFOUCAULD

Un joyeux bordel aux Carmes pour clôturer «La Roche donne le la»

Vendredi soir, le groupe «Une touche d'optimisme» a cloturé le festival. CL

Invité pour clôturer le festival La Roche donne le la, le groupe «Une touche d'optimisme» a, comme promis, emmené le public - près de 200 personnes - dans un «Joyeux bordel», titre de leur tournée, vendredi soir aux Carmes.

En effet, en raison d'une météo peu clémente, la municipalité avait pris la sage décision de déplacer le concert, initialement programmé dans le parc du château, aux Carmes. Pour cela, le service culture de la ville, l'équipe des Carmes. les techniciens et les artistes se sont tous mobilisés pour relever le défi et ainsi faire que le concert ait tout de même lieu. Pour l'occasion, les organisateurs avaient choisi une configuration concert debout.

Et si le public rupificaldien souvent timide aime être assis, très vite la musique, l'humour et la tendresse des artistes ont fait lever et danser l'assemblée. Il faut le dire, tout le monde est très vite tombé sous le charme d'Evan, Nunu et toute la joyeuse bande. De la tendresse, de l'humour et des musiciens talentueux et un peu fous, c'est ça une touche d'optimisme !

Les artistes pour répondre aux rappels, ont entonné avec le public conquis deux titres bien connus, « Santiano » d'Hugues Aufray et « Emmenez-moi » de Charles Aznavour. Un dernier rendez-vous pour cette édition qui aura vu entre 150 et 200 spectateurs à chacun des quatre concerts.

MURIELLE GARNAUD

Gap

Concert : Une touche d'optimisme « dans un océan de pessimisme »

Le groupe Une Touche d'Optimisme sera en concert à Romette le 8 août à 21 heures, dans le cadre d'Éclat(s) d'été. Figure montante de la scène chanson française, le groupe enchaîne les concerts depuis sa création il y a près de vingt ans et a signé des collaborations prestigieuses aux côtés d'artistes comme Florent Pagny, La Rue Ketanou ou Christophe Maé. Interview d'Evan Braci.

Le groupe Une touche d'optimisme sera en concert à Romette le 8 août à 21 heures dans le cadre du festival Éclat(s) d'été. Photo Benjamin Belaych

Le groupe existe depuis 20 ans et vous êtes sept aujourd'hui. Avez-vous des influences différentes ? Comment travaillez-vous ensemble ?

Evan Braci : « À la base on était deux, Clément Guy au piano et moi-même au chant. Il m'a proposé d'écrire des textes. Aujourd'hui, normalement nous sommes six mais notre manageuse chante alors on l'a intégrée aussi. C'est sûr que les influences principales sont celles de Guillaume pour la musique et les miennes pour les textes. On aime tous la chanson française, on écoutait les mêmes groupes quand on était jeunes, mais chacun a apporté sa touche : mon frère à la guitare a apporté ses influences jazz, le bassiste des influences blues par exemple. »

Quelle place accordez-vous à l'écriture dans votre processus de création ?

« C'est central et on part de ça. En tant que passionné de chansons françaises, j'écris d'abord les textes que je donne aux compositeurs (Guillaume Clément et Kévin Braci). Ensuite, chaque musicien s'approprie la chanson. »

Vos textes sont engagés, poétiques, parfois mélancoliques. Dans un monde difficile, où puisez-vous votre inspiration et l'optimisme ?

« Dans une des dernières chansons, la première phrase est "Il pleut encore des enfants morts". Les autres ont trouvé ça un peu rude comme démarrage mais c'est aussi ça la vie. Je me dis que si un sujet me touche, il doit toucher d'autres gens. La vie est extrêmement dure. On vit des décès, des injustices. Des gens vivent la guerre. Mais ce qui est incroyable, c'est que le temps de boire un verre, de voir un bon film, de voir ses amis, on se dit que ça vaut le coup. Je suis profondément pessimiste sur la nature humaine mais aussi profondément optimisme pour la vie. Je suis en bonne santé, ma famille va bien et mes amis aussi, j'adore mon métier. Et ça suffit à être heureux ; je me raccroche à ça. Notre musique est une touche d'optimisme dans un océan de pessimisme. Comme la musique est relativement festive, les gens n'entendent pas la tristesse de ce que je raconte. Je suis touché par le malheur du monde mais j'ai envie d'en profiter aussi. J'aime la phrase "Faut faire les choses sérieusement sans trop se prendre au sérieux". Après tout, qu'est-ce qu'on est à l'échelle de l'humanité ? »

À quoi doivent s'attendre les spectateurs ?

« Nous proposons un concert à 80 % festif car les gens souffrent déjà assez comme ça au quotidien. L'époque musicale est à la joie et à l'envie de s'évader. On est un groupe familial qui peut plaire aux enfants car c'est très rythmé, aux grands-parents car il y a de jolies mélodies et des textes et aux adultes car c'est très dansant. Nous aimons la chanson française populaire et on veut que les gens passent une bonne soirée tout simplement. »

Avez-vous une anecdote de scène à partager ?

« On faisait la première partie de Florent Pagny. On avait 23 ans et on était très impressionnés à l'idée de le rencontrer. Toute la journée, on ne le croise pas. Puis, le soir venu, je vais aux toilettes. Je m'installe à l'urinoir et là, un petit bonhomme s'installe à l'urinoir voisin. C'était lui ! Voilà comment j'ai échangé mes premières paroles avec Florent Pagny : aux toilettes des messieurs. C'était incongru mais ça nous a permis de très vite briser la glace. »

● **Propos recueillis par Faustine Anpaix**

Gap ● La fête foraine revient avec 47 attractions

Manèges à sensations, stands de jeux et friandises à foison… La fête foraine s'installe à la plaine des loisirs de Fontreyne, du vendredi 8 au lundi 11 août. Pendant quatre jours, petits et grands sont invités à plonger dans l'ambiance joyeuse et colorée de l'événement, avec pas moins de 47 attractions à découvrir, près de l'avenue de Traunstein.

Les après-midi comme les soirées, de 15 à 23 h 30, les allées de la fête foraine s'animeront au rythme des cris d'excitation, des musiques entraînantes et des effluves de barbe à papa.

De la pêche aux canards aux montagnes russes, en passant par les auto-tamponneuses, les stands de tir ou encore les confiseries traditionnelles, tout est prévu pour divertir les familles et les amateurs de sensations fortes.

▶ Agenda

Mardi 5 août

Éclat(s) d'été : projection en plein air de *Water get no enemy*

Réalisé par D. Castera et A. Bourbon, en version originale sous-titrée. À partir de 12 ans. Au Liberia, d'anciens enfants soldats se reconstruisent grâce au surf. Un documentaire primé dans plus de 10 festivals. *À 21 h 30. Cinémathèque de montagne, 7 bis route du Forest d'Entrais. Gratuit.*

Vendredi 8 août

Festival de Chaillol : Musique au musée #3

The Waves, musiques anciennes et de créations. *À 14 h 30. Musée départemental. Gratuit. Réservation au 04 86 15 30 70.*

20 ans de scène pour "Une Touche d'Optimisme" fêtés au cœur de Castelnaudary

Une Touche d'Optimisme débarque sur la scène de Castelnaudary. / Marietta Kui - Marietta Kui

LA DÉPÊCHE

Musique, Concerts, Aude

Publié le 17/07/2025 à 11:15

Rédaction 11

l'essentiel

Le groupe montpelliérain Une Touche d'Optimisme fête ses 20 ans de chansons françaises au square André Corre. Un concert gratuit mêlant énergie, émotion et avant-goût de leur prochain album live.

Le square André Corre se transforme en scène musicale le 25 juillet à 21 heures pour accueillir le groupe montpelliérain "Une Touche d'Optimisme". Organisé par la municipalité de Castelnaudary dans le cadre des "Vendredis de l'été", cet événement marque une étape festive de la tournée anniversaire du groupe, qui célèbre en 2025 ses 20 ans de chansons françaises. Deux décennies de musique et une notoriété toujours grandissante, portée par une belle complicité avec le public. "Une Touche d'Optimisme" vous invite à partager un moment chaleureux et festif, entre énergie, émotion et convivialité. Une tournée pleine de vie… Et un nouvel album en live en perspective.

HÉRAULT TRIBUNE

Mèze : le groupe Une Touche d'Optimisme en ouverture de la saison culturelle

Le vendredi 12 septembre à 20 h, la place des Micocouliers à Mèze vibrera au son du groupe Une Touche d'Optimisme. Originaire de Juvignac, ce groupe héraultais se produira à Mèze pour marquer l'ouverture de la nouvelle saison culturelle 2025-2026.

Alexia Monnerville

Publié le1 septembre 2025 à 15:15

Le groupe Une Touche d'Optimisme avec leurs instruments ©Benjamin Belaych

Le groupe de musique français *Une touche d'optimisme* jouera sur scène le 12 septembre à partir de 20 h à Mèze. Le concert sera précédé d'une présentation officielle du programme de la saison culturelle 2025-2026 de la ville au Carré d'art Louis Jeanjean. Le public mézois pourra ainsi découvrir en avant-première la programmation de la saison, avant de prolonger la soirée en musique sur la place centrale de la ville.

Une rentrée culturelle lancée par un groupe héraultais

Avec sa flûte, sa guitare et son accordéon, le groupe *Une Touche d'Optimisme* réunit six artistes, tous animés par le goût de la chanson française. "*Le plus important pour nous c'est de passer un bon moment avec les gens et de les rendre heureux avec notre musique*", affirme Evan Braci, chanteur du groupe.
"*C'est agréable de jouer dans l'Hérault parce que nous sommes proches de la maison puisqu'on vient de Juvignac*", ajoute-t-il. "*Faire un concert dans l'Hérault permet à nos proches de venir nous voir.*"
"*On chantera bien évidemment Joyeux bordel, notre chanson la plus connue, qui compte 1,7 million de vues sur YouTube*", exprime avec fierté le chanteur. Ce concert d'ouverture permettra également au groupe de retracer sa carrière "*à travers quelques chansons appartenant à nos différents albums*", continue Evan Braci.

Vingt ans d'existence

"*Ce concert, on le fait à l'occasion de notre tournée pour nos vingt ans de carrière*", explique le chanteur du groupe. Créé en 2004, le groupe a bâti sa réputation sur des textes fédérateurs et une énergie communicative pour un public intergénérationnel. En vingt ans, le groupe a enchaîné plus de 900 concerts dans toute la France, a partagé l'affiche avec de grands noms de la scène française comme Florent Pagny ou encore Christophe Maë. Fort d'une communauté de plus de 55 000 abonnés sur Facebook, le groupe continue de séduire un large public, toutes générations confondues. Avec des concerts et sept albums au compteur, le groupe ne compte pas s'arrêter maintenant : "*Ça fait 20 ans qu'on joue et on espère faire encore 20 ans de musique*", assure le leader du groupe. Un huitième album est en préparation pour la fin de l'année 2026.

Terres du haut Berry. Chanson française et world music

Une soirée, deux concerts, samedi, avec le groupe Une touche d'optimisme et Gabrie l Saglio et ses musiciens à l'étang de Neuvy-Deux-Clochers (*).

Publié le 23 juillet 2025 à 06h00

Ici les Montpelliérains du groupe Une touche d'optimisme. © Droits réservés

Le pôle culturel de la communauté de communes samedi, propose un nouveau rendez-vous inscrit dans son festival Musical'été.

Le groupe montpelliérain, Une touche d'optimisme, déjà venu, revient pour ambiancer le public qui le rejoindra sur la berge de l'étang de Neuvy-Deux-Clochers, dès 19 heures.

Il fête cette année ses vingt ans d'existence (à travers la France et l'Europe). Le groupe a été créé autour de frères et sœurs qui partagent ensemble la même passion de la scène. Avec six albums et plus de 900 concerts (dont des premières parties de La Rue Ketanou, Cali, Soldat Louis…), leur notoriété s'amplifie. Ces six musiciens et une chanteuse proposent des chansons françaises festives.

Contacts

Pour toutes informations complémentaires vous pouvez vous rendre sur le nouveau site internet du groupe sur lequel vous trouverez toutes les dates, les clips ainsi qu'un espace dédié aux professionnels avec notamment des photos hautes résolutions.

https://www.unetouchedoptimisme.com

Si vous souhaitez programmer Une Touche d'Optimisme en concert :

Emmanuelle Guy, bookeuse
06 79 81 05 83
emmanuelle.guy@hotmail.fr

Si vous souhaitez contacter l'attaché de presse du groupe Une Touche d'Optimisme :

Camille Garzone, attaché de presse
06 32 56 45 36
utdo.presse@gmail.com

Si vous souhaitez contacter le groupe Une Touche d'Optimisme directement :

Évan Braci, auteur et interprète
06 08 66 97 63
utdo34@hotmail.com