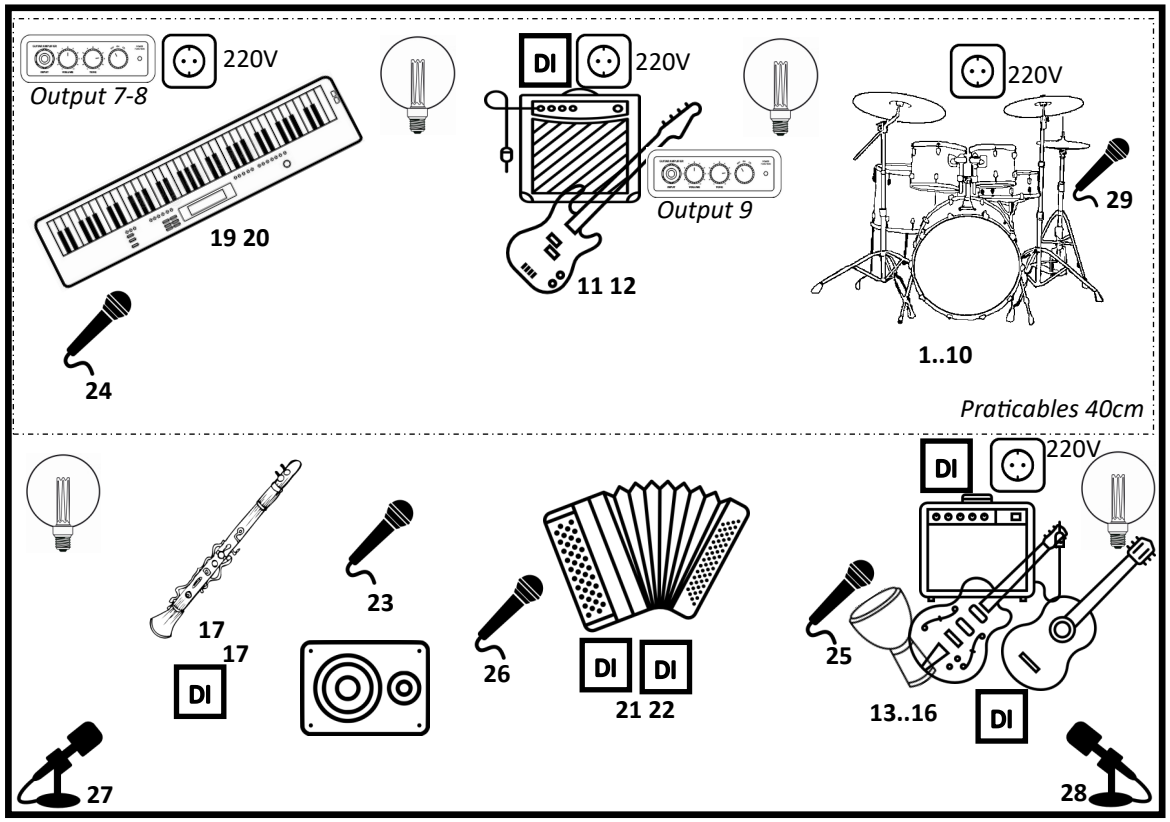
UNE TOUCHE D'OPTIMISME

Contact : - Régisseur : JULIEN PETOUX julienpetoux2@gmail.com +33781700816
- Technique Son : HUGO COSTE DOMBRE hugo.costedombre@gmail.com +33670162247

INPUTS	INSTRUMENT	MIC	OTHER	STAND
1	KICK IN	BETA91		
2	KICK OUT	D112		SMALL
3	SNARE TOP	SM57		
4	SNARE BOT	SM57		
5	HH	KM 185		SMALL
6	TOM 1	E904		
7	TOM 2	E904		
8	TOM FLOOR	MD 441 or 421		SMALL
9	OH L	C414		HIGH
10	OH R	C414		HIGH
11	BASS	DI		
12	BASS AMP	M88 or 421		SMALL
13	GT AC	DI		
14	GT EL	DI		SMALL
15	GT EL AMP	E906		
16	DERBOUKA	M88		SMALL
17	CLARINETTE	DPA	PROVIDED	
18	CLARINETTE DI	DI		
19	KEYS L	DI		
20	KEYS R	DI		
21	ACCORDEON L	DI		
22	ACCORDEON R	DI		
23	VOCAL NUNU	Audix OM7	PROVIDED	HIGH
24	VOCAL KEYS	SM 58		HIGH
25	VOCAL GTR	SM 58		HIGH
26	VOCAL LEAD	KMS 104	PROVIDED	HIGH
27	AMBIANCE IEM L	KM 185		SMALL
28	AMBIANCE IEM R	KM 185		SMALL
29	TLK DRUM	SM58 **S**	PROVIDED	HIGH
OUTPUTS		CABLE		
1 - 2	IEM CLAR WIRELESS	XLR Stereo - rack	PROVIDED	
3 - 4	IEM GTR WIRELESS	XLR Stereo - rack	PROVIDED	
5 - 6	IEM LEAD WIRELESS	XLR Stereo - rack	PROVIDED	
7 - 8	IEM KEYS	XLR Stereo on stage	PROVIDED	SMALL
9	IEM BASS	XLR Mono on stage	PROVIDED	
10	WEDGE			
11 - 12	IEM DRUMS WIRELESS	XLR Stereo - rack	PROVIDED	
…				
15 - 16	FOH			



Installation :

- 1h installation + 1h sound check

Backline :

- 1 ampli Basse Little Mark + 4x10 cab
- 1 ampli guitare (Fender Twin Reverb)

Scéno :

- 8 praticables type SAMIA (40cm haut) en fond de scène pour la batterie, la guitare, la basse et le clavier

Lumière :

- 4 ampoules sur gradateur

Sonoriation :

- 1 console son (type CL5/M32)
- 1 système de sonorisation professionnel (L-Ac, D&B,…)
- 1 bain de pied (X12)
- 10 petits pieds de micros
- 8 grands pieds de micros
- 40 câbles XLR (20X5m, 20X10m)
- 3 sous patchs (1X12in, 2X8in)

Version du 11/09/2023