RIDER ET FICHE TECHNIQUE

Ce rider ainsi que la fiche technique font partie intégrante du contrat,
toutes modifications ou adaptations
ne pourront être prises sans l'accord préalable de la production.

Contacts :

- Booking Management

Emmanuelle Guy : +33 6 79 81 05 83

emmanuelle.guy@hotmail.fr

- Régie Générale / Presse

Julien Petoux : +33 7 81 70 08 16

julienpetoux2@gmail.com

- Régie Son / Plateau

Hugo Coste Dombre : +33 6 70 16 22 47

hugo.costedombre@gmail.com

Crew UTDO :

Vous allez accueillir une équipe de 9 personnes :

6 musiciens :

- Benjamin : Batterie
- Luc : Basse
- Kevin : Guitare
- Clément : Clavier
- Camille : Clarinette
- Evan : Chant Lead / Accordéon

1 Régisseur Général :

- Julien

1 Technicien :

- Hugo : Son + Plateau

1 Manageuse :

- Emmanuelle : Booking, Management

Transport :

Nous nous déplaçons en minibus, merci de prévoir un parking sécurisé à la salle et à l'hôtel.
Il fait 2m55 de hauteur, donc impossible d'accès pour les souterrains. 5m10 de long, 2m de large.

Hébergement :

Prévoir de préférence :

9 chambres simples

(9 personnes en tout)

Les chambres doivent impérativement être disponibles à l'arrivée du groupe.

Loges :

Merci de fournir une loge pour 9 personnes. Table + fer à repasser apprécié.

La loge doit impérativement fermer à clef et avoir un accès wifi gratuit.
(merci de nous donner tous les codes nécessaires dès notre arrivée)

Food :

- - Des spécialités régionales seraient appréciées
- - Gâteaux
- - Fruits frais et de saison
- - Fruits secs

Boissons :

- - 12 petites bouteilles d'eau (pour la scène)
- - 12 cannettes de PEPSI MAX ou COCA ZERO (frigo)
- - 2L de jus d'orange (frigo)
- - 24 bières blondes (frigo) et une bouteille de vin (rouge ou blanc sec)

Catering UTDO :

En cas de balance avant 15h merci de prévoir 9 repas chauds et équilibrés.
Pour le soir merci de prévoir 9 repas chauds et équilibrés différents de ceux du midi,
merci d'être flexible sur les horaires et de prévoir que l'on puisse manger après le concert !
Il y a un musicien végétalien et allergique aux champignons, deux musiciens végétariens (qui mangent du fromage), ainsi qu'un musicien allergique au melon et à la banane.

Invitations et Passes Backstage :

L'organisateur donnera 8 invitations, toutes avec accès loges, au groupe.

Merchandising :

Pour toutes questions concernant le merchandising, merci de joindre Julien Petoux :
+33 7 81 70 08 16

julienpetoux2@gmail.com

Nous nous déplaçons avec du merchandising, merci de prévoir un emplacement :

- - Placé en salle
- - Comptoir / table 2 mètres minimum + 2 chaises
- - Alimentation électrique
- - Rallonges électriques + ramettes
- - Éclairage

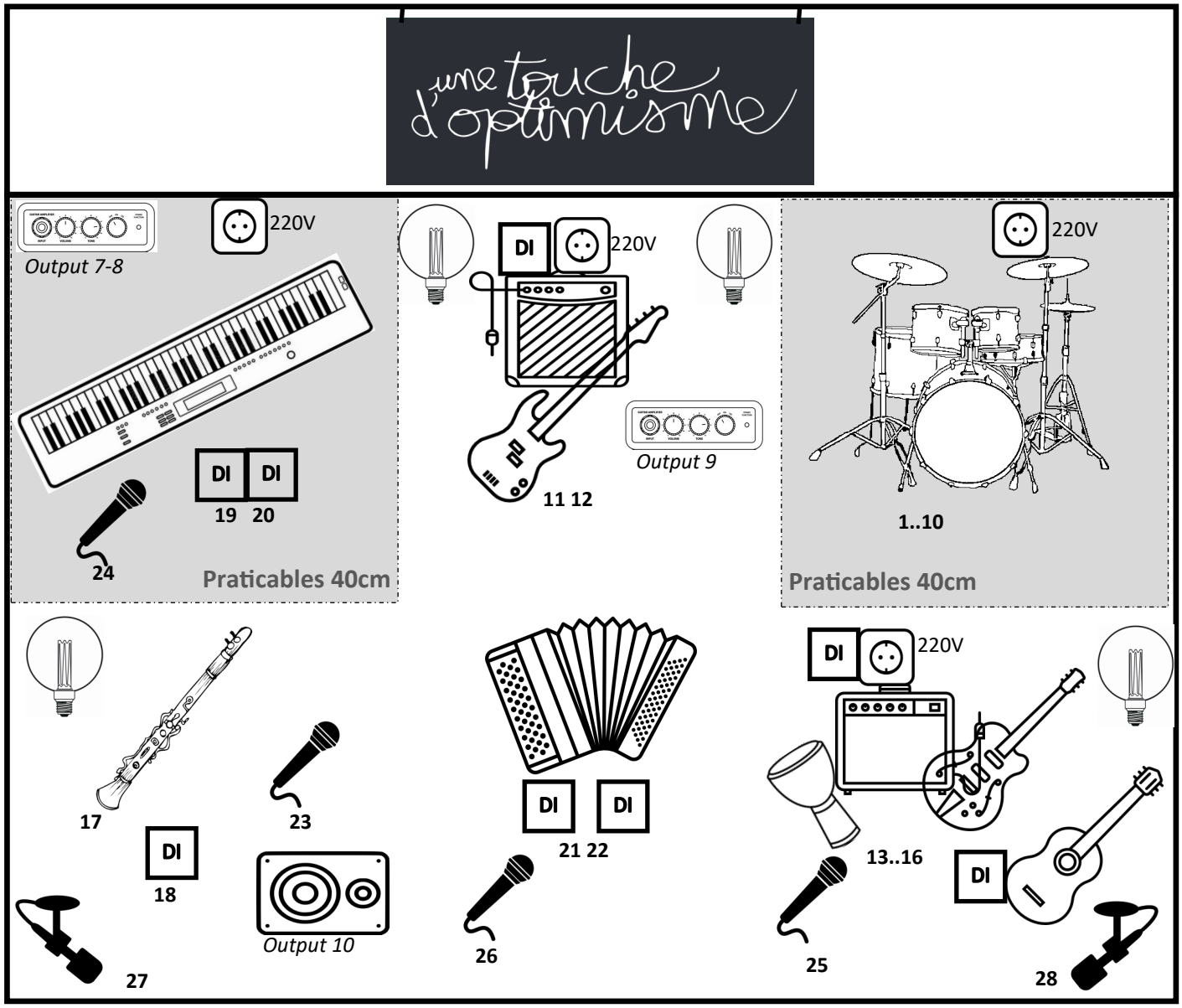
Presse / Photos / Vidéos :

Pour toutes questions concernant les accréditations et les demandes d'interview, merci de joindre Julien Petoux
+33 7 81 70 08 16

julienpetoux2@gmail.com

UNE TOUCHE D'OPTIMISME 1/2

Contact : - Régisseur : JULIEN PETOUX julienpetoux2@gmail.com +33781700816
- Technique Son : HUGO COSTE DOMBRE hugo.costedombre@outlook.com +33670162247



<u>Installation :</u> 1h installation + 1h sound check

L'ensemble des lignes doivent être pré-patchées avant l'arrivée du groupe (voir page 2)

<u>Backline A FOURNIR :</u>

- 1 ampli Basse Little Mark + 4x10 cab
- 1 ampli guitare (VOX AC30)

<u>Scéno :</u>

- Dimensions de scène minimale : Profondeur 4m, largeur 8m
- 4 praticables (40cm haut) pour la batterie et le clavier
- 1 bache 1x3m fournie par le groupe à afficher en fond de scene

<u>Lumière :</u>

- 4 ampoules sur gradateur

<u>Sonoriation :</u>

- 1 console son 32 in / 16 out minimum (type CL5/M32)
- 1 système de sonorisation professionnel reglé et qualibré
- 2 bains de pied (1 scene, 1 régie)
- 12 petits pieds de micros
- 8 grands pieds de micros
- 40 câbles XLR (20X5m, 20X10m)
- 3 sous patchs (1X12in, 2X8in)

Version du 08/04/2024

UNE TOUCHE D'OPTIMISME 2/2

L'ensemble des lignes doivent être pré-patchées avant l'arrivée du groupe

INPUTS	INSTRUMENT	MIC	OTHER	STAND
1	KICK IN	BETA91		
2	KICK OUT	AUDIX D6		SMALL
3	SNARE TOP	SM57		SMALL
4	SNARE BOT	SM57		SMALL
5	HH	KM 184		SMALL
6	TOM 1	E904		
7	TOM 2	E904		
8	TOM FLOOR	MD 441		SMALL
9	OH L	C414		HIGH
10	OH R	C414		HIGH
11	BASS	DI		
12	BASS AMP	MD 441		SMALL
13	GT AC	DI		
14	GT DI	DI		
15	GT EL AMP	E906		SMALL
16	DERBOUKA	ATM450		SMALL
17	CLARINETTE	DPA	FOURNI	
18	CLARINETTE DI	DI		
19	KEYS L	DI		
20	KEYS R	DI		
21	ACCORDEON L	DI		
22	ACCORDEON R	DI		
23	VOCAL NUNU	Audix OM7	FOURNI	HIGH
24	VOCAL KEYS	SM 58		HIGH
25	VOCAL GTR	SM 58		HIGH
26	VOCAL LEAD	KSM9	FOURNI	HIGH
27	AMBIANCE IEM L	KM 184		SMALL
28	AMBIANCE IEM R	KM 184		SMALL
29	TLK DRUM	SM58 Switch	FOURNI	HIGH
OUTPUTS		CABLE		
1 - 2	IEM CLAR WIRELESS	XLR Stereo - rack	FOURNI	
3 - 4	IEM GTR WIRELESS	XLR Stereo - rack	FOURNI	
5 - 6	IEM LEAD WIRELESS	XLR Stereo - rack	FOURNI	
7 - 8	IEM KEYS	XLR Stereo on stage	FOURNI	SMALL
9	IEM BASS	XLR Mono on stage	FOURNI	
10	WEDGE			
11 - 12	IEM DRUMS WIRELESS	XLR Stereo - rack	FOURNI	
13	MONITOR REGIE			
14	...	...	...	...
15 - 16	FOH			

Version du 08/04/2024