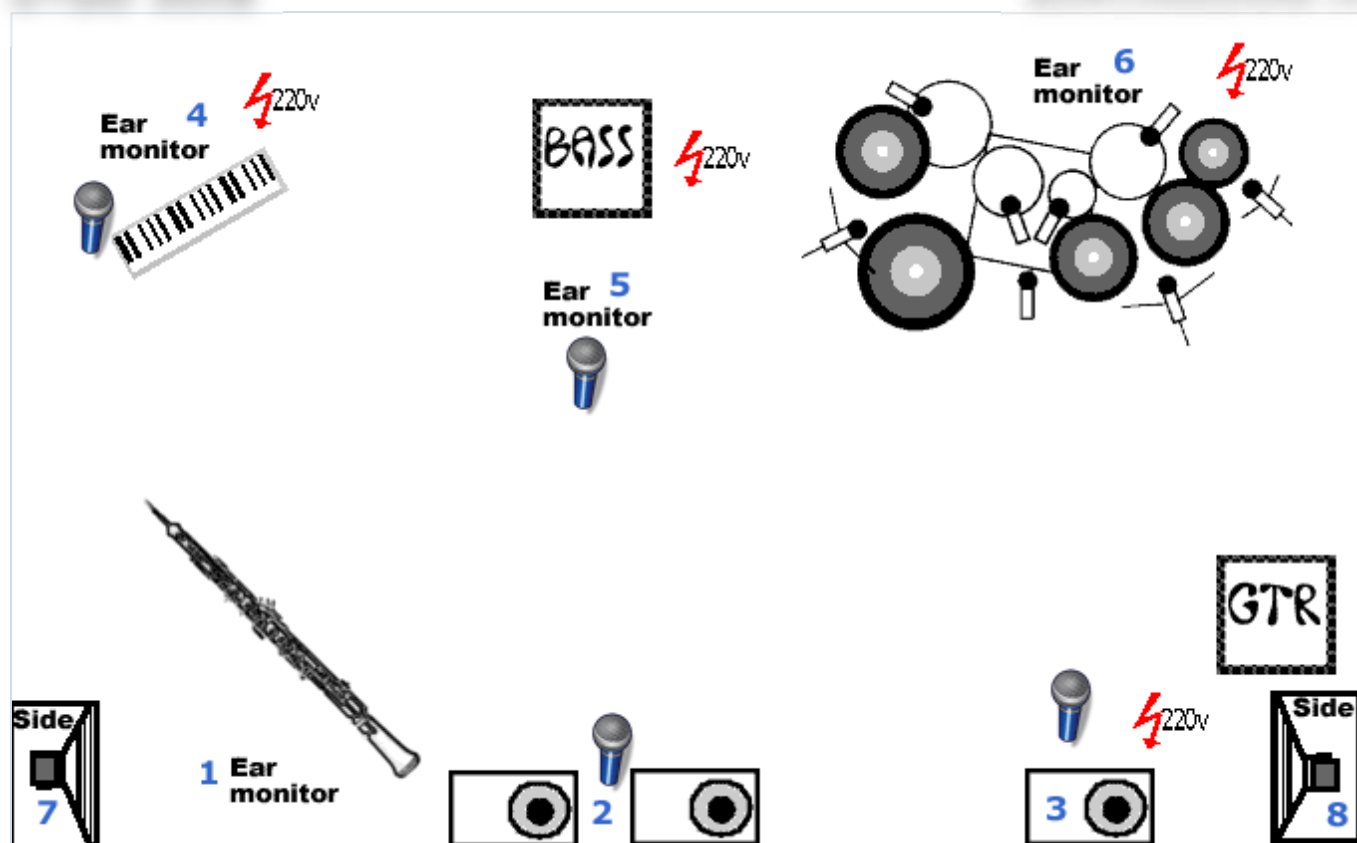


## UTDO 2018

MONPLANDESCENE.FR



NO	INSTRUMENTS	MICROPHONES	OTHER	STANDS	NO	INSTRUMENTS	MICROPHONES	OTHER	STANDS
01	KICK	D6		SMALL	21				
02	SNARE TOP	SM57		SMALL	22	AUX 1	CLARINETTE	IEM	
03	SNARE BOT	E604			23	AUX 2	LEAD	WEDGE X2	
04	HH	COND		SMALL	24	AUX 3	GT	WEDGE X1	
05	RACK TOM	E604			25	AUX 4	KEYS	IEM	
06	FLOOR TOM	E604			26	AUX 5	BASS	IEM	
07	OH L	COND		HIGH	27	AUX 6	DRUMS	IEM	
08	OH R	COND		HIGH	28	AUX 7-8	SIDE-FILLS		
09	BASS	DI			29				
10	GT AMP	SM 57		SMALL	30				
11	GT AC	DI			31				
12	KEYS L	DI			32				
13	KEYS R	DI			33				
14	CLAR HIGH	COND		HIGH	34				
15	CLAR LOW	COND		HIGH	35				
16	LEAD VOCAL	SM 58		HIGH	36				
17	GT VOCAL	SM 58		HIGH	37				
18	KEYS VOCAL	SM 58		HIGH	38				
19	BASS VOCAL	SM 58		HIGH	39				
20	SPARE VOC	SM 58			40				

Contact Hivert Bertrand

Email [bertrandhivert@gmail.com](mailto:bertrandhivert@gmail.com)

Phone +33464743406

Temps d'installation : 30min

Temps de balance : 1h minimum

Set : 1h40min

Merci de fournir :

**En façade :**

- Un système de diffusion professionnel (L Acoustic, D&B, Adamson, Meyer) dont la puissance sera adaptée à la salle.

**Régie :**

- Une console professionnelle Numérique type Soundcraft Vi4 centrée par rapport à la scène 1 Mini-jack 3,5mm

**PAS DE CONSOLE ANALOGIQUE**

**Retours :**

- 2 side-fills (L Acoustic , D&B) + 3 retours bain de pied (L Acoustic , D&B) 8 circuits retours dont 1 stereo.
- En présence d'une régie retours, celle-ci sera assurée par **un technicien compétent mis à disposition** par l'organisateur ou le prestataire.

**Plateau :**

- 2 praticables pour la batterie
- UTDO fournit les Ear Monitor
- 6 x bouteilles d'eau
- 6 x serviettes